

【表18-3】文字と声調の規則（総まとめ）

頭子音字 の種類	音節		声調符号なし	第 1 声調符号	第 2 声調符号	第 3 声調符号	第 4 声調符号
低子音字	平音節		平声(普通声調) คา khaa	下声(第 2 声調) ค่า khâa	高声(第 3 声調) คำ kháa	×	
	促音節	短母音	高声(第 3 声調) คัด khát	#			
		長母音	下声(第 2 声調) คาด khâat				
中子音字	平音節		平声(普通声調) กา kaa	低声(第 1 声調) ก่า kàa	下声(第 2 声調) ก้า kâa	高声(第 3 声調) ก้ำ káa	上声(第 4 声調) ก้า kǎa
	促音節		低声(第 1 声調) กั๊ด kàt กาด kàat	#			
高子音字	平音節		上声(第 4 声調) ขา khǎa	低声(第 1 声調) ข่า khàa	下声(第 2 声調) ข้า khâa	×	
	促音節		低声(第 1 声調) ขั๊ด khát ขาด khàat	#			

補足説明

- 1 ×の欄…原則としてそのような表記はしない
- 2 #の欄…平音節と同様のルール。ただし、促音節で声調符号がつく単語は少ない。